



Le Centre national des Arts, situé à Ottawa, a subi une rénovation majeure qui a été chevéée en 2017. Le complexe abrite quatre salles de spectacles : la salle Southam, le théâtre Babs Asper, le Studio et la Quatrième salle. Une grande variété de spectacles sont présentés dans ces espaces tels que l'Orchestre du NAC, de la danse, du théâtre anglophone et francophone, du théâtre d'origine autochtone, de la musique populaire et tout autre variété.

La firme de gestion de projets de construction, d'architecture et de design Diamond Schmitt a impliqué Fisher Dachs Associates en tant que consultants spécialisés en théâtre dans leur équipe. Le département de production du Centre national des Arts a travaillé en étroite collaboration avec les professionnels et les fournisseurs d'équipement théâtral pour s'assurer que le résultat final du projet de rajeunissement architectural répondait à leurs besoins pour les années à venir.

SHOWSDT a été choisi comme fournisseur des rideaux de scène pour remplacer tous les rideaux existants du Southam Hall et pour le Théâtre. Plus de 1,6 km de tissu ont été fournis pour ce projet sous forme de masquage en velours noir, de tulles noirs et blancs et de cycloramas. Les rails à rideaux requis pour tout le masquage ont également été fournis et installés par notre équipe.

JOEL RIGGING a fourni et installé les bannières acoustiques pour le projet dans le Studio. Ces bannières sont motorisées avec des commandes pré-réglées. Le Gala Spiralift dans le Théâtre Babs Asper est maintenu en parfait état de fonctionnement par l'équipe de service de **JOEL RIGGING**.

DOMAINE D'EXPERTISE

Marché(s) : Spectacles

- Fabrication
- Installation

ÉQUIPEMENT

- Rideaux de velours noir
- Tulle noir et blanc
- Cyclorama
- Système de rails
- Treuil d'ouverture de rideaux

